

Zápis z jednání

Komise kultury a cestovního ruchu Rady města Nepomuku (KKCR)

dne 27.09.2017 od 19:00 v Haškově salonku hotelu U Zeleného stromu

PREZENČNÍ LISTINA

Členové KKCR	Organizace	Účast
Jana Augustová	Nepomucké kuchařinky	ANO
Bc. Šárka Boušová	KIC Nepomuk, Fotoklub	Omluvena
Mgr. Miroslava Brožová		Omluvena
Mgr. Milan Demela	Fotoklub, <i>předseda KKCR</i>	ANO
PhDr. Pavel Kroupa	MÚ Nepomuk	ANO
Mgr. Miloslav Kubík	Sokolovna, SDH Nepomuk	Omluven
Bc. Jakub Kurc	Nepal	Omluven
Helena Sedláčková	KČT Nepomuk	ANO
Ing. Radovan Sochor	Švejk restaurant, Matice SJN	Omluven
Bc. Petra Šampalíková	MC Beruška	ANO
Ing. Petra Šašková	KIC Nepomuk, <i>tajemnice KKCR</i>	ANO
Stanislav Vaník ml.	Nepal, Sokol	ANO
<i>Hosté</i>		
Mgr. Jana Benediktová	Městské muzeum a galerie Nepomuk	ANO
Pavel Motejzík	Mikroregion Nepomucko, Nepomucké noviny	ANO
Karel Baroch	kronikář města	ANO

Program jednání:

1. Zahájení	2
2. Výstavy v městské galerii	2
3. Nepomuk v kapse	2
4. Setkání rodáků	2
5. Pomník padlým	2
6. Kinematograf	2
7. Malá letní scéna	3
8. Připravované akce	3
9. Závěr	3

1. Zahájení

Předseda KKCR **M. Demela** zahájil jednání v 19.00 hod. a seznámil přítomné s navrženým programem jednání. Program byl akceptován.

2. Výstavy v městské galerii

Pavel Motejzík navrhl na rok 2018 výstavu akademického malíře Jiřího Karmazína. V dětství žil několik let také v Nepomuku. V prosinci oslaví 85. narozeniny. Za svůj život vytvořil tisíce děl, zorganizoval více než 50 výstav v různých částech Evropy, jeho výtvořky jsou všude po světě. Pan Karmazín souhlasí s tím, že by v Nepomuku uspořádal svoji poslední výstavu spolu s dětmi a vnučkou, kteří jsou také výtvarně nadaní. **Jana Benediktová** seznámila přítomné členy komise se seznamem výstav na rok 2018. **Milan Demela** by chtěl stanovit předem známý systém výstav v městské galerii, aby u nás vystavovali zajímaví tvůrci, kteří mohou předložit ukázky své tvorby, nejen tedy umělci zvučných jmen. **Pavel Kroupa** navrhuje oslovit aktuálně velmi oceňované designéry manžele Kvitovy. **Helena Sedláčková** se chce obrátit na Evu Hubatovou, která ilustruje knížky. Uběhla už delší doba od výstavy profesora Vladimíra Franze, mohl by mít u nás opět výstavu. **Milan Demela** říká, že je třeba najít nějakou výtvarně fundovanou osobu, která by nezaujatě posoudila díla zájemců o výstavu a doporučila kvalitní autory. Padly návrhy: Monika Bechná, Zuzana Motlová, Pavel Karous... Další debata na toto téma může zaznít na příští schůzce KK.

3. Nepomuk v kapse

Pavel Motejzík litoval, že v letošním roce nevychází kulturní přehled Nepomuk v kapse. Obsahoval na každý měsíc seznam akcí, byl pozitivně hodnocen. Šárka Boušová nemá čas na jeho zpracování, proto se ptá, zda by to mohl dělat grafik Martin Bušek spolu s Nepomuckými novinami. Komise navrhuje, aby nejdříve poptal cenu, za kterou by byl pan Bušek ochoten Nepomuk v kapse připravovat.

4. Setkání rodáků

Pavel Motejzík dále navrhuje v roce 2018 uskutečnit setkání rodáků obce Dvorec. Paní Horová ze Dvorce navrhla zpracovat informační tabuli o historii Železné Huti. Tuto tabuli by bylo vhodné odhalit na tomto setkání. V příštím roce uplyne zároveň 150 let železnice ve Dvorci. Tyto dvě akce by bylo vhodné spojit v jednu. Mohla by přijet i parní lokomotiva.

5. Pomník padlým

Karel Baroch uvedl, že téměř každá obec má pomník padlých v 1. světové válce. Navrhuje, aby se před budovu staré školy k soše T. G. Masaryka, která je de facto pomníkem padlých (nápís „obětím válek“), umístila i jména padlých. Tato jména by se mohla např. vytesat do kamene zapuštěného v trávniku nebo nějakým jiným způsobem prezentovat, aby to bylo důstojné. Jedná se o 63 osob, jména může Karel Baroch hned poskytnout. Bylo by vhodné pomník odhalit k 100. výročí konce 1. světové války. **Pavel Kroupa** navrhuje oslovit několik známých sochařů (např. Václava Fialu, Petra Jandu aj.), aby zpracovali návrh v určitém finančním limitu. Poté by se návrhy vyhodnotily na komisi KKCR za účasti přizvaných odborníků (využit partnerství s AVU atp.). **Jana Augustová** upřesnila, že by se návrhy měly vyhodnotit nejpozději v březnu, aby se vítězný návrh stačil do daného termínu realizovat.

6. Kinematograf

Pavel Kroupa zhodnotil letní promítání na náměstí. Přestože byly vybrány velmi kvalitní snímky (např. podle hodnocení ČSFD), byla maximální návštěvnost 40 osob na film. **Milan Demela** uvedl, že retro filmy jsou okoukané, protože byly mnohokrát zveřejněny v televizi. Do okolních letních kin (např. Neurazy) se jezdí na nové filmy.

7. Malá letní scéna

Milan Demela zhodnotil akce na Malé letní scéně. Nabídka akcí byla bohatá, dobře zafungovala. **Pavel Kroupa** upozornil na rostoucí návštěvnost. Pouze vybrané vstupné mohlo být vyšší. Pavel Kroupa vyzval členy komise, aby na příští schůzku přinesli podněty, jaké akce navrhují na Malé letní scéně uskutečnit v příštím roce. Každý měsíc (červen – srpen) by se hrálo jedno divadelní představení, ostatní týdny hudba různých žánrů. Určitě by se měla uspořádat vystoupení místních skupin, protože lidé na své známé určitě přijdou. Padla už různá jména (skupina Hop trop, zpěvačka Romana Tomášková, Pelíškové aj.).

8. Připravované akce

Pavel Kroupa seznámil přítomné s akcemi, které se v Nepomuku uskuteční ještě do konce letošního roku. Budou se konat přednášky, trhy spolu s hudebním vystoupením skupiny Miloše Velíška a pohádkou O Karkulákovi, koncert skupiny Nezmaři, Pochod pod Zelenou Horou, degustace čajů a bylin, Ples města Nepomuk, adventní trh a setkání důchodců.

9. Závěr

Předseda komise **Milan Demela** poděkoval přítomným členům komise za účast a ukončil jednání komise ve 20.40 hodin.

Zapsala Ing. Petra Šašková