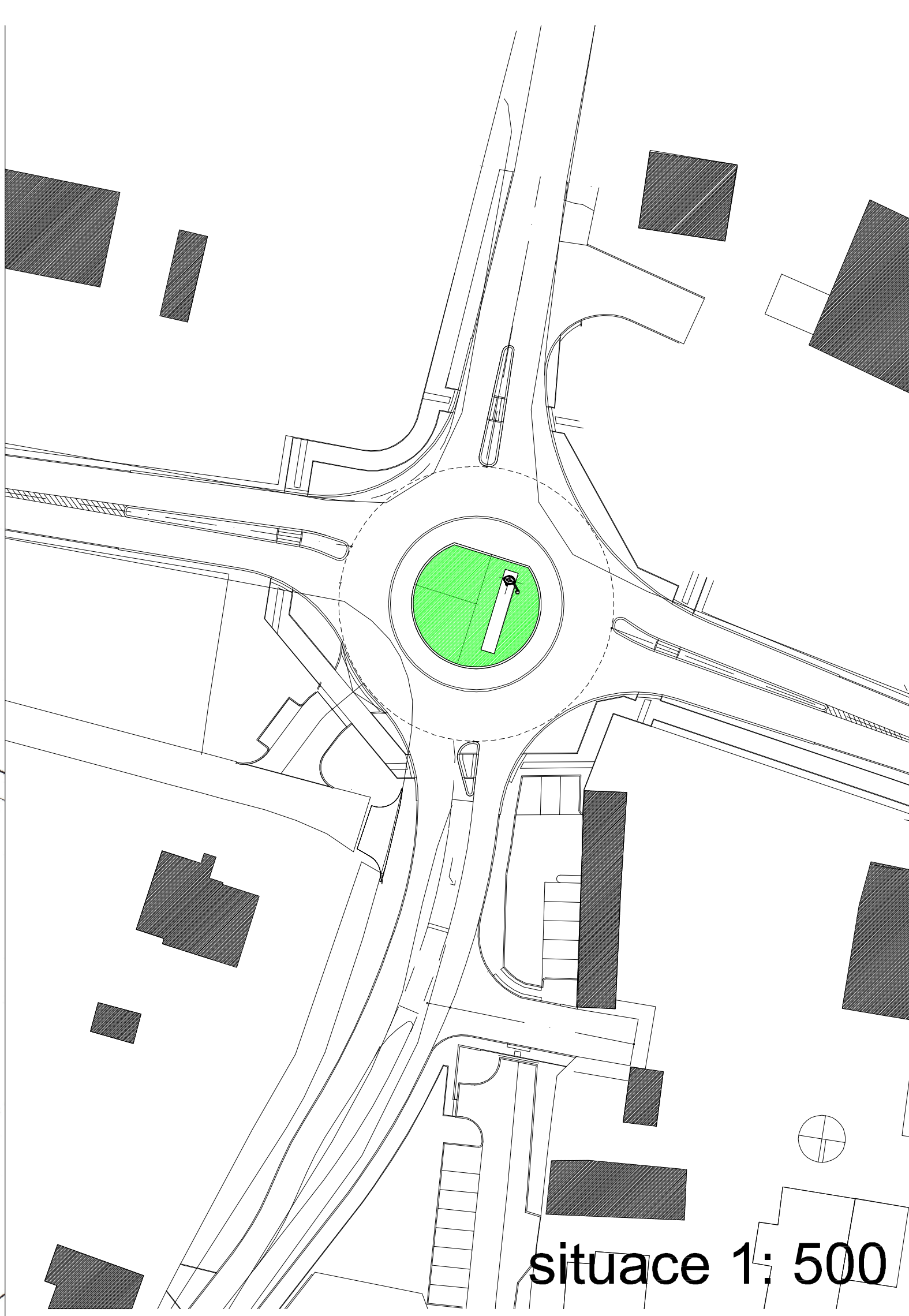
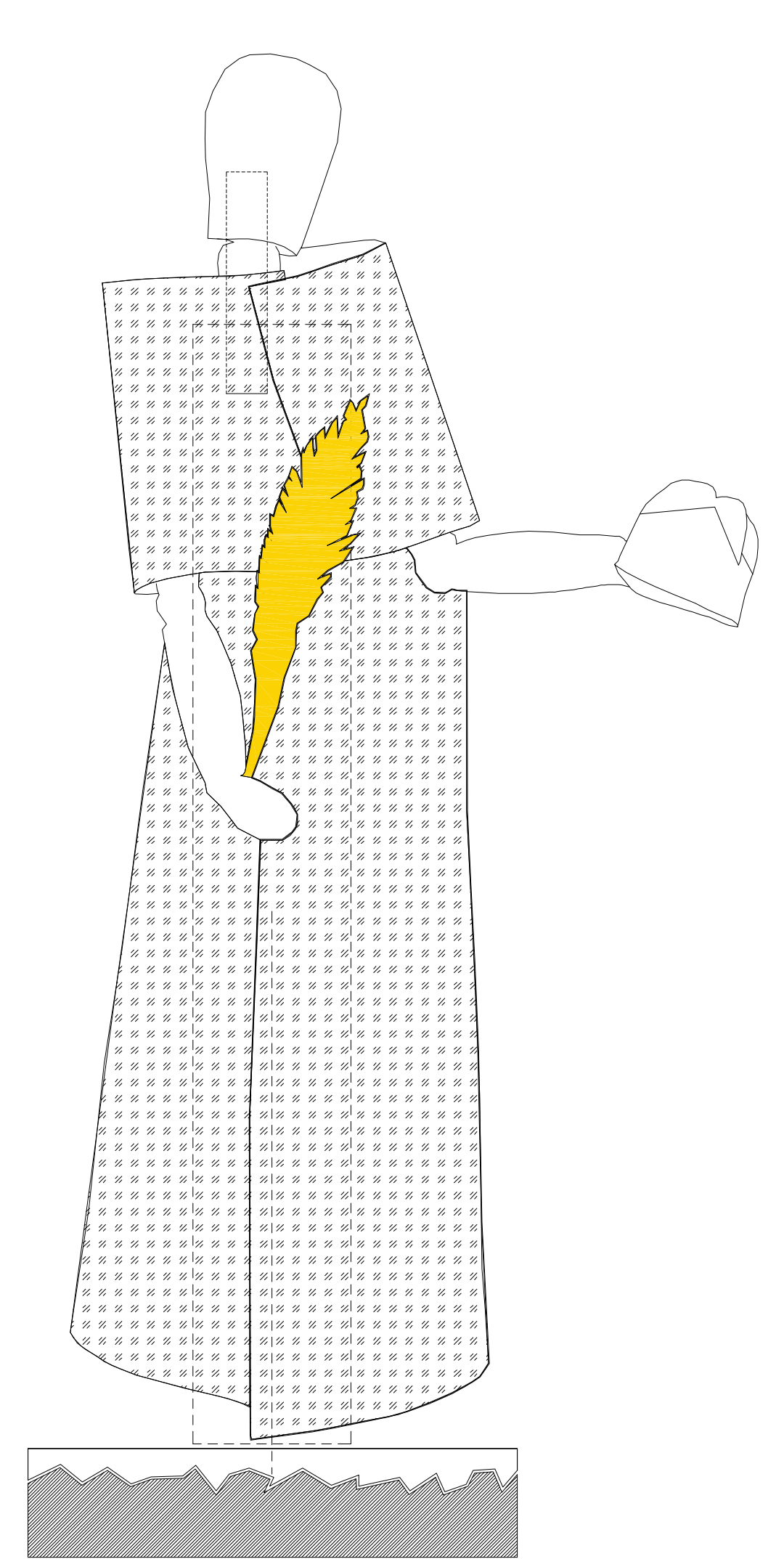




skica



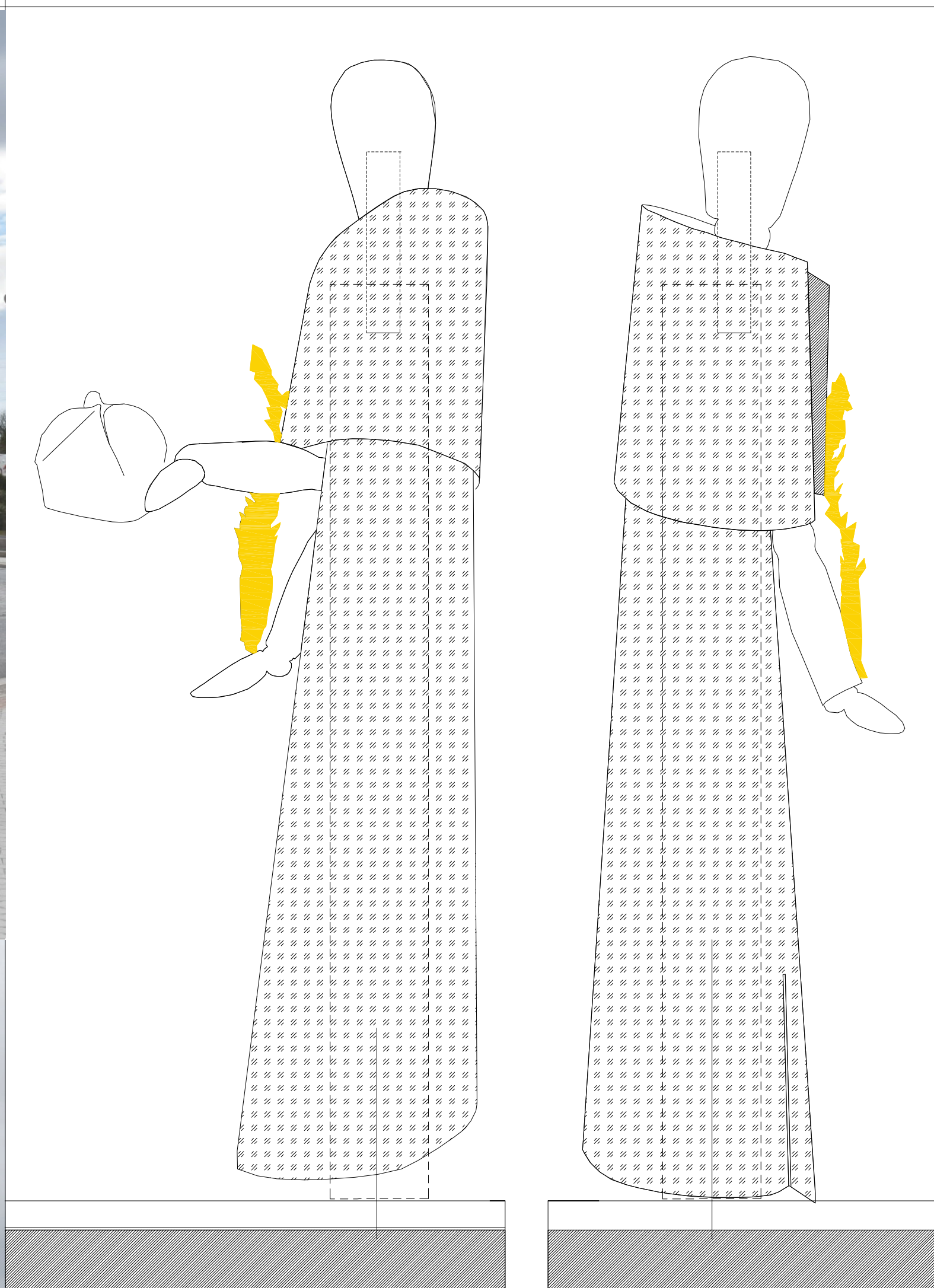
situace 1: 500



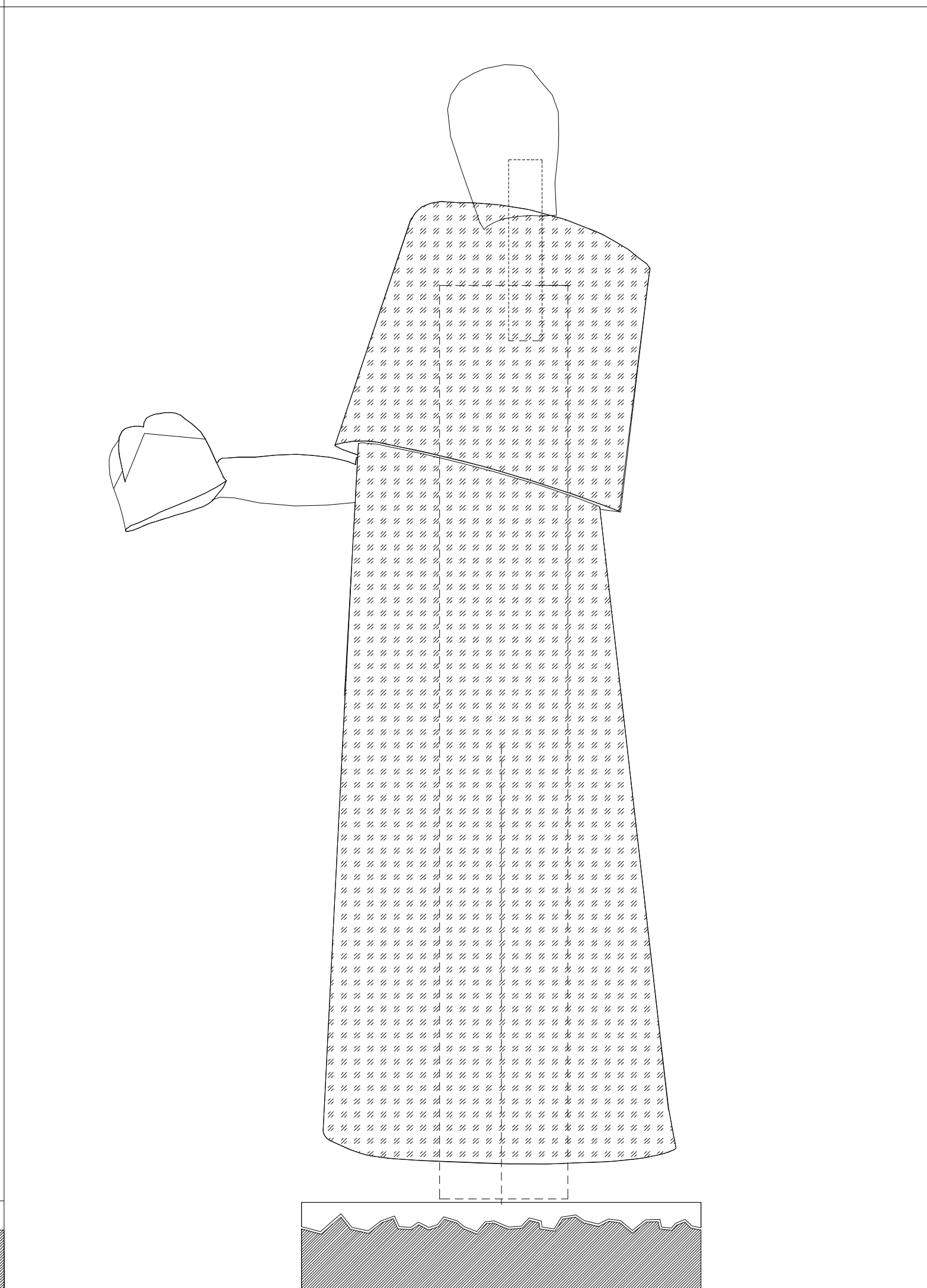
pohled od města



pohled od města



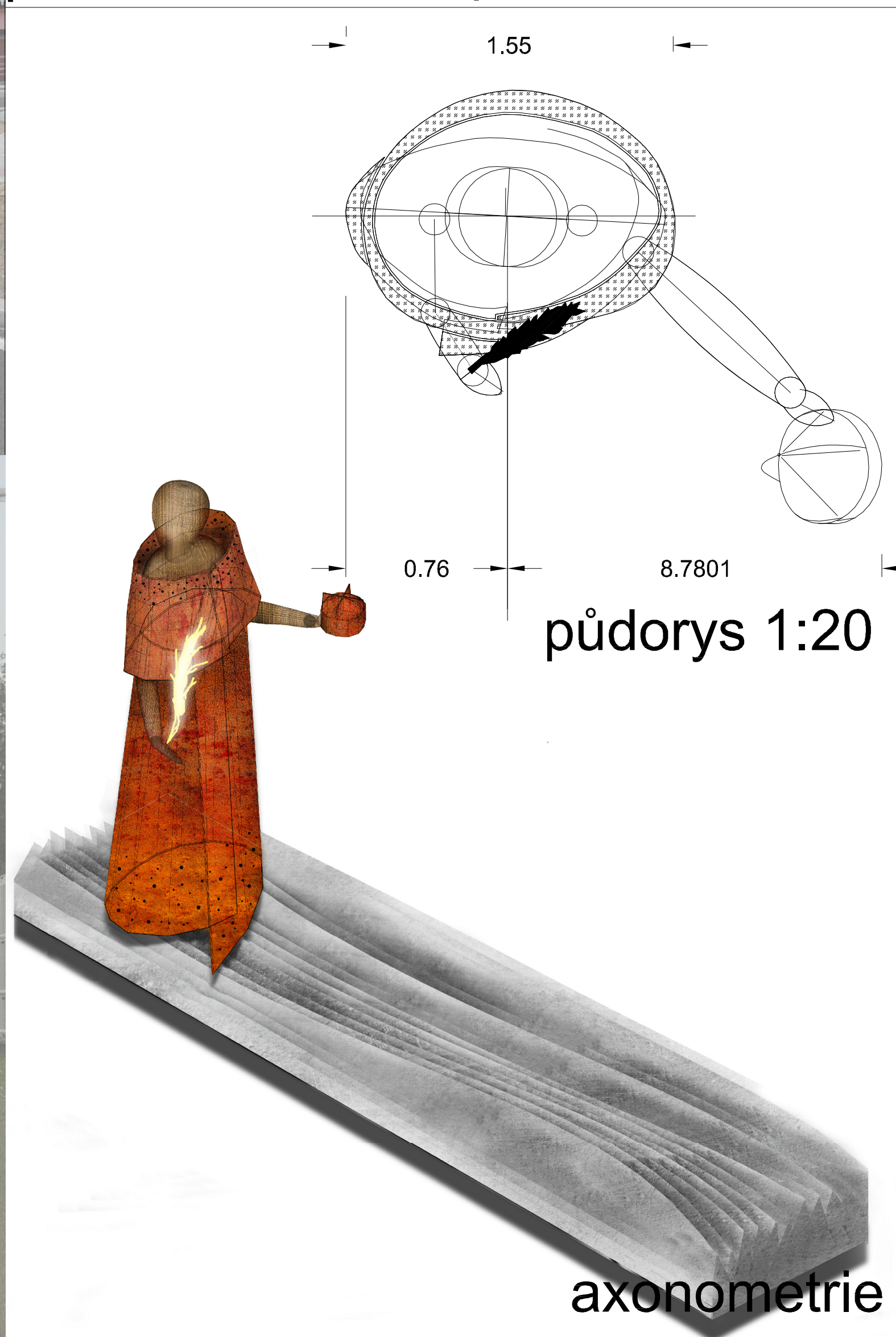
pohled od Plzně pohled od Písku



pohled od Kozlovic



pohled od Písku



půdorys 1:20

axonometrie

**zdůvodnění celkového řešení**

**koncept** představované plastiky pro kruhový objezd v Nepomuku se snaží co nejjednoduššími soudobými prostředky zobrazit postavu patrona a světce v kontextu dnešního dopravního systému a krajiny a jejich zrychleného vnímání.

**velikost**, míra abstrakce a materiálové řešení jsou přizpůsobeny faktu, že plastika bude v tomto konkrétním místě pozorována téměř výhradně z jedoucího automobilu se všemi dopady na schopnost vnímat detailu a zpracování pozorovatelem.

**atributy** sv. Jana Nepomuckého jsou zastoupeny ratolestí, kvadrátek a symbolem vody a celkovou siluetou. Plastika je otočena směrem k městu a gestem levé ruky zve k jeho návštěvě.

**Architektonický koncept** omezuje zásahy do prostoru křižovatky jen na umístění sochy. **Plastika** je posazena na podstavci symbolizujícím vodu přímo na trávník středového záhonu kruhového objezdu bez dalších zahradnických úprav. Orientace sochy je zvolena tak, aby její gesto směrem k městu bylo vnímáno především z hlavních směrů dopravy od Písku a od Plzně.

**Velikost** sochy cca 5 m a základní jednoduchá silueta byla zvolena tak, aby byla sto konkurovat měřítkem okolnímu vizuálnímu smogu dopravního značení, reklamních prvků a různorodých staveb a konstrukcí. Rovněž velikost sousedících stromů, patrná zejména při příjezdu od Plzně napomohla k rozhodnutí o konečných rozměrech plastiky.

**Socha** samotná je tvořena pláty ocelového plechu s rezavou patinou (Corten) stočenými do podoby rochet s perforací naznačující barokní ornament lemu roucha. Hlava a paže jsou dřevěné hrubě tesařsky upravené a drží v pravé ruce zláčený list palmy a v levé kvadrátek.

**Konstrukce** nesoucí tyto prvky je betonový sloup doplněný ocelovými vzpěrami.

**Podstavec** v podobě zvlněné hladiny je betonový a nabízí se možnost jeho využití jako vodního.

**Náklady** spojené s materiálem a stavební činností při průměru sochy 1,5 m, výšce 5 m a tl. plátů 20 mm vychází na cca 3 320 kg materiálu. V ceně cca 150 Kč/kg nákladů:

- Materiál 20,-
- Pálení tvarů 5,-
- stáčení na válcích 10-15,- Kč
- Sváření 10,-
- Režie 30,- Kč

+ montáž – jeřáb, doprava, povrchová úprava  
Základ - vzhledem k celkové ceně pouze hrubý odhad: 15 m<sup>3</sup> betonu + konstrukční výtěž + výkop á 5.000,- = 75.000,-

Celkem cca 573 000,- Kč.



pohled od Plzně