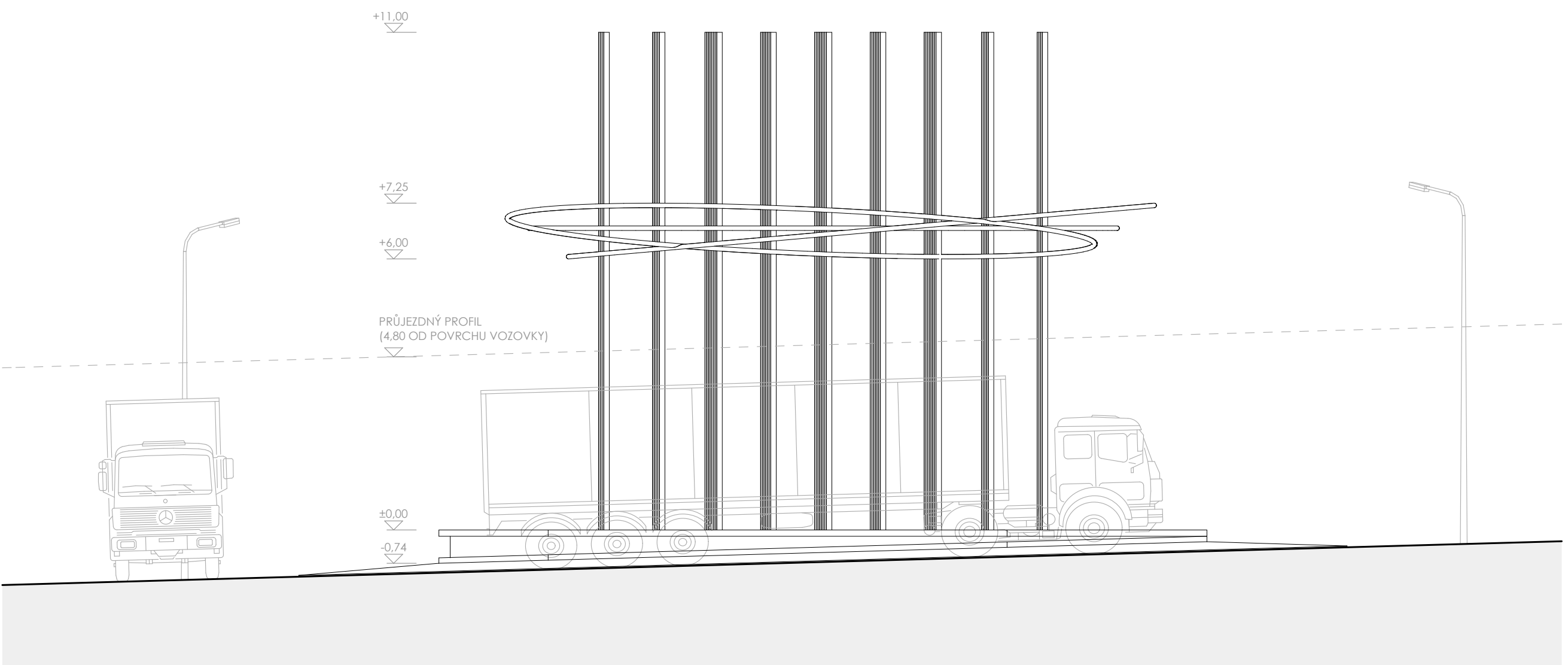
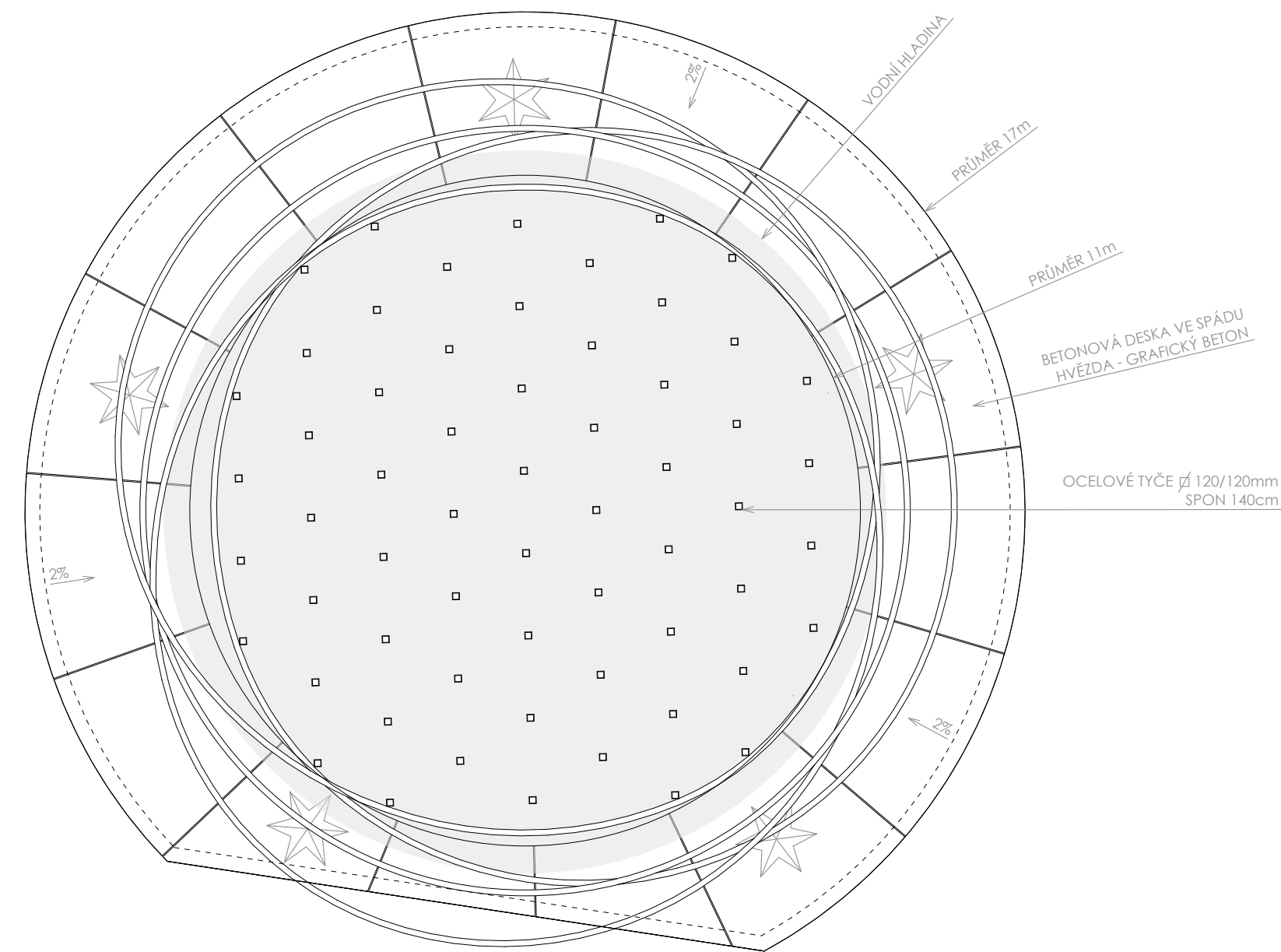




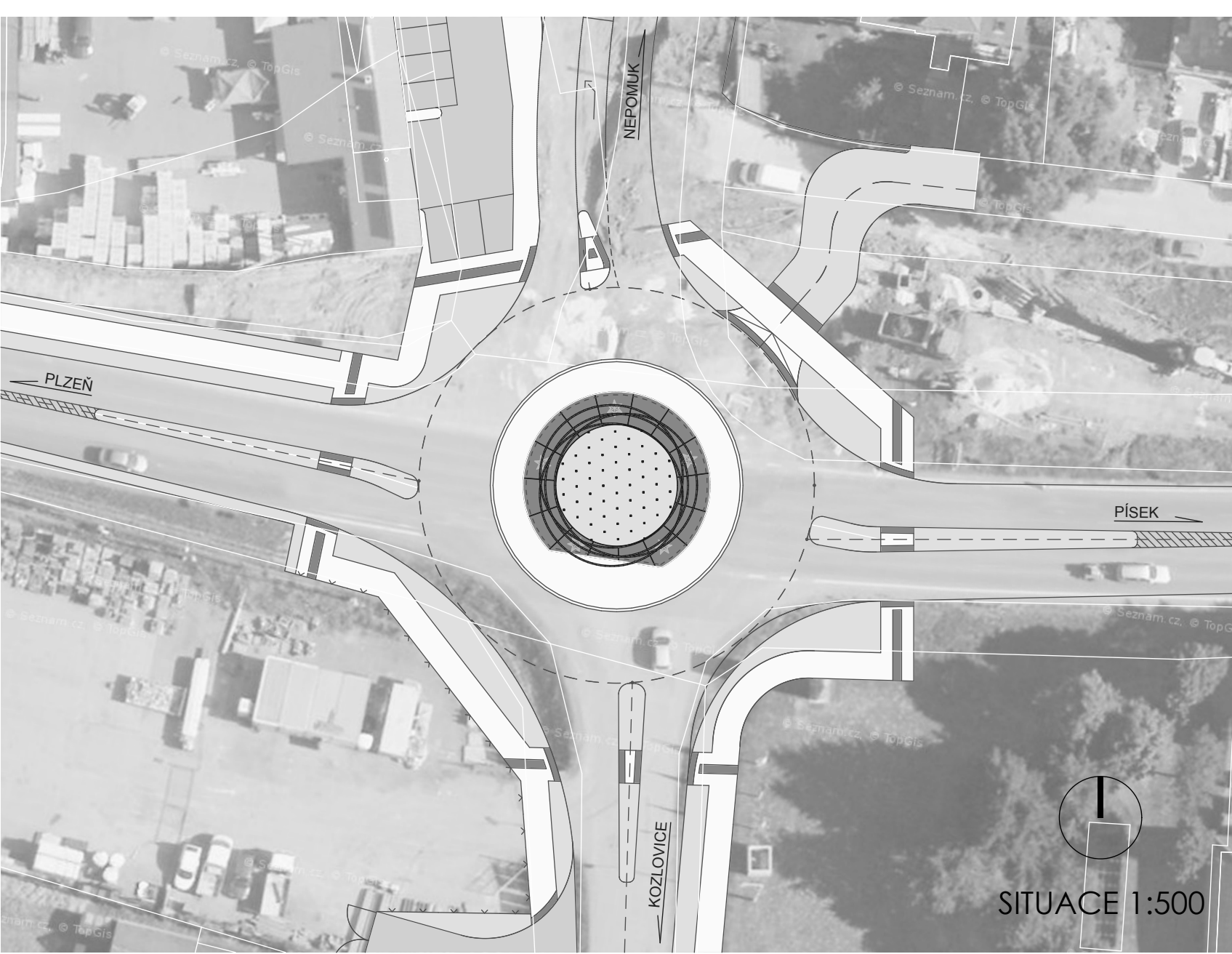
VERTIKÁLA SMĚŘUJÍCÍ NAHORU A VE VODNÍM ZRCADLE I DOLŮ. VERTIKÁLA NAVRŽENÁ JAKO NEHMOTNÁ FIGURA ROZLOŽENÁ NA 60 OCELOVÝCH TYČÍ V PRAVIDELNÉM RASTRU. POLE TYČÍ JE INSPIROVÁNO VODOU - VLNĚNÍ, ZRCADLENÍ, HLOUBKA, CHLAD. KAŽDÁ TYČ O ČTVERCOVÉM PRŮŘEZU MÁ DVĚ PROTĚJŠÍ STĚNY KOVOVĚ TMAVÉ A DVĚ STĚNY POLOLESKLÉ. TATO DIFFERENCE OPAKOVANÁ V CELÉM POLI VYTVÁŘÍ DYNAMICKÝ OBRAZ, KTERÝ SE PROMĚNUJE V ZÁVISLOSTI NA ÚHLU POHLEDU. ZLATÁ SVATOZÁŘ VE DNE ODRÁŽÍ SLUNEČNÍ SVĚTLO A V NOCI ZÁŘÍ SVĚTLEM UMĚLÝM. PĚT HVĚZD, HLAVNÍ ATRIBUT SV. JANA NEPOMUCKÉHO, JE NAVRŽENO FORMOU GRAFICKÉHO BETONU PO OBVODU VODNÍHO ZRCADLA.



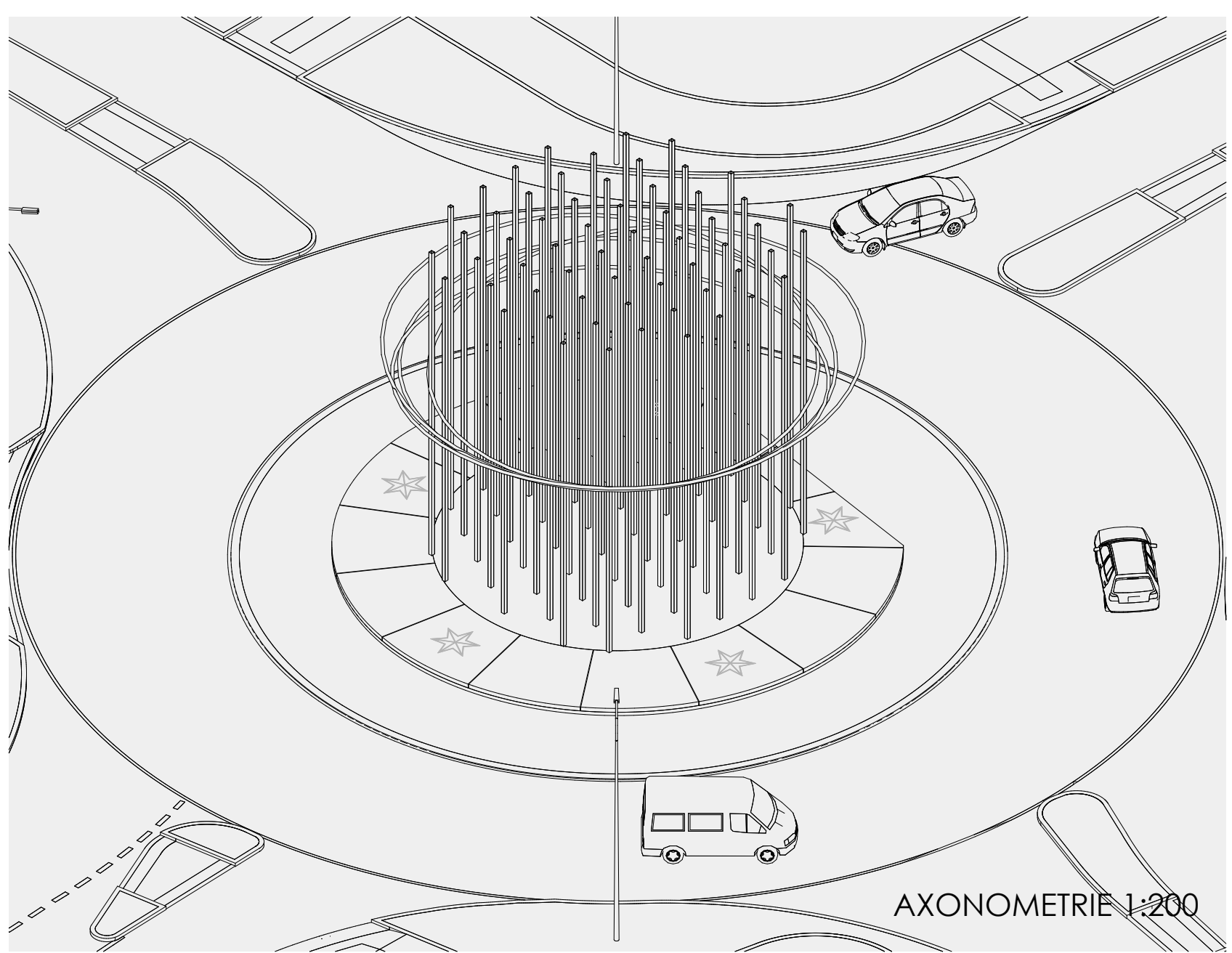
POHLED JIŽNÍ 1:100



PŮDORYS 1:100



SITUACE 1:500



AXONOMETRIE 1:200



NOČNÍ VIZUALIZACE

